PROYECTO DISCOGRÁFICO: SEAMOS ESTIMADOS (13 CANCIONES)

Autor de las frases y concepto original: Daniel Triunfo Stamenkovich

Diseñado para prompts de MakeSong AI / Suno / Udio: Estructura completa de disco conceptual con letras, estilos, tempo y prompts de producción musical.

1. Resumen y Estructura del Álbum

El álbum *Seamos Estimados* explora la trayectoria emocional humana desde la vulnerabilidad y la ruptura hasta la liberación, la dignidad y el retorno a lo esencial y natural.

#	Título de la Canción	Frase Inspiradora Base	Género Musical	BPM / Mood
1	Seamos Estimados	“Seamos Estimados / Si es una canción de	Balada Pop / Acoustic Rock	78 BPM | Emotivo / Reflexivo

#	Título de la Canción	Frase Inspiradora Base	Género Musical	BPM / Mood
		amor...”		
2	Todo lo que Amé	“...decidí no ser curioso de tu vida y al fin de todo dejarte libre...”	Soft Pop / Piano Ballad	72 BPM | Intimo / Melancólico
3	Iluminar sin Sombra	“Hay que iluminar sin quedarse sombrío... feliz 2015.”	Pop Rock Midtempo	105 BPM | Esperanza / Elevado
4	Adjetivos y Sustantivos	“Para insultar se utilizan un adjetivo y un sustantivo...”	Indie Rock / Post-Punk	120 BPM | Irónico / Energético

#	Título de la Canción	Frase Inspiradora Base	Género Musical	BPM / Mood
5	La Riqueza de Servir	“Ser necesario para algo en la vida es sinónimo de riqueza...”	Folk Acústico / Trova	88 BPM | Caluroso / Orgánico
6	Agua de Lluvia	“...pasamos un grupo de vecinos una semana sin agua corriente...”	Blues / R&B Orgánico	80 BPM | Profundo / Reflexivo
7	La Fantasía y la Verdad	“El problema no es lo que eres, el problema es lo que	Funk Pop / Groove Moderno	112 BPM | Sensual / Groovy

#	Título de la Canción	Frase Inspiradora Base	Género Musical	BPM / Mood
		ocultas...”		
8	Los Más Rápidos	“Hay personas que suelen sacar ventaja... los más rápidos son los que sacan ventaja de sí mismos.”	Synthpop / Electro Pop	118 BPM | Dinámico / Rítmico
9	La Piedra Filosofal	“El problema no es que una mujer no guste de un gordo... (piedra filosofal)”	Rock Progresivo / Canción de Autor	94 BPM | Crítico / Intenso

#	Título de la Canción	Frase Inspiradora Base	Género Musical	BPM / Mood
10	Vete a Despegar	“Eres lo mejor que me ha pasado... vete a despegar y no vuelvas jamás...”	Alternative Rock / Grunge Pop	126 BPM | Potente / Despecho
11	Sin Pilas	“Y ...como nos damos cuenta que es un robot ....porque no....tiene pilas jaja”	Electropop Satírico	124 BPM | Divertido / Upbeat
12	Refugio de Tierra y Mar	“Prefiero el calor de una mujer, los colores de la naturaleza..	Folk / World Music / Acústico	84 BPM | Pastoral / Orgánico

#	Título de la Canción	Frase Inspiradora Base	Género Musical	BPM / Mood
		.”		
13	Aquí y Ahora	“...no será que en este mismo instante será valorado en la dolencia de mi vejez...”	Orchestral Pop / Finale Ballad	68 BPM | Épico / Nostálgico

2. Letras Completas y Prompts para MakeSong AI

Track 1: Seamos Estimados

MakeSong Prompt: *Acoustic rock ballad, emotional vocal male, warm acoustic guitar, cello, drums entering in chorus, 78 BPM, Latin pop style.*

```
[Intro] (Guitarra acústica suave)

[Verse 1]
```

Si es una canción de amor te puedo hacer daño
Así que mejor pongamos de una vez la condición
Todo camino tiene su regreso en el año
Y el aire no es aire, son cosas más allá del sol.

[Pre-Chorus]
La abeja cree que mata y ella muere de dolor
Excusame el corazón que mata, no es amor
Quedó en el pasado, abramos la razón...

[Chorus]
Seamos estimados, cambiemos este mundo
Cambiará tu mundo y cambiará mi mundo también
Volver es quizás un abrazo profundo
Seamos estimados, sintámonos bien.

[Verse 2]
En dedicatoria a quienes siguieron mis pasos
Gracias por el tiempo, la entrega y el calor
El camino viene y va trazando los lazos
No nos queda más que sentir estimado el corazón.

[Chorus]
Seamos estimados, cambiemos este mundo
Cambiará tu mundo y cambiará mi mundo también
Volver es quizás un abrazo profundo
Seamos estimados, sintámonos bien.

[Outro]

```
Seamos estimados... gracias.
```

Track 2: Todo lo que Amé

MakeSong Prompt: *Emotional piano ballad, soft male lead vocals, subtle strings, gentle ambient reverb, 72 BPM, introspective and romantic.*

```
[Verse 1]
Lo he pensado y re pensado en la quietud
El corazón canta con el corazón que siente
Los corazones cantarán con la virtud
De quien escucha su voz sinceramente.

[Chorus]
Decidí no ser curioso de tu vida al fin
Y dejarte volar libre porque te amo
Porque siempre he sido así hasta el fin
Todo lo que he amado lo he dejado libre en mi
mano.

[Verse 2]
No me pongo nervioso porque todo fue con amor
Cada gesto entregado no guarda ni culpa ni temor
No hay que arrepentirse de las devociones
Ni sentir la sombra de falsas intenciones.

[Chorus]
Decidí no ser curioso de tu vida al fin
```

```
Y dejarte volar libre porque te amo
Porque siempre he sido así hasta el fin
Todo lo que he amado lo he dejado libre en mi mano.

[Outro]
Te dejo libre... porque te amo.
```

Track 3: Iluminar sin Sombra

MakeSong Prompt: *Upbeat midtempo pop rock, inspiring vocal, electric rhythm guitar, driving bassline, bright synths, 105 BPM.*

```
[Verse 1]
Hay que iluminar sin quedarse sombrío
Romper el ego de todas las torpezas pasadas
Nacer de nuevo si el viento está frío
Superar los tropezones en las madrugadas.

[Chorus]
Pensar que el sueño ya está realizado
Reírse con coraje de lo incierto del ayer
Nuevos motivos de existencia han llegado
Aceptar perder para después vencer.

[Bridge]
Que la paz te excite y que el alma esté calma
Aunque la violencia intente rodear
La luz que tú llevas dentro de tu alma
```

```
Es la fuerza viva que la va a disipar.

[Chorus]
Pensar que el sueño ya está realizado
Reírse con coraje de lo incierto del ayer
Nuevos motivos de existencia han llegado
Aceptar perder para después vencer.
```

Track 4: Adjetivos y Sustantivos

MakeSong Prompt: *Indie rock, driving drum beat, catchy bass, energetic male vocal, rhythmic delivery, 120 BPM, witty alternative style.*

```
[Verse 1]
Para insultar se usan un adjetivo y un sustantivo
"Gordo" por un lado y "de porquería" al pasar
Es el miedo del insultante que busca un motivo
La neurosis oculta que intenta disimular.

[Pre-Chorus]
Lo hace colectivamente pidiendo aprobación
Palmaditas en la espalda para calmar su aflicción.

[Chorus]
Un adjetivo y un sustantivo mal usados
Hacen tan inteligente al que fue insultado
El insultante camina directo hacia el vicio
Y el insultado avanza seguro al reinicio.
```

```
[Outro]
Adjetivo... sustantivo... nada queda en nada.
```

Track 5: La Riqueza de Servir

MakeSong Prompt: *Warm acoustic folk, acoustic guitar fingerpicking, accordion background, uplifting vocals, 88 BPM, storytelling song.*

```
[Verse 1]
Ser necesario para algo en la vida
Es el sinónimo más puro de riqueza
Sentirnos útiles en cada venida
Saca las piedras de nuestra cabeza.

[Chorus]
Hay que tolerar los momentos malos
Como sacudida de padres al crecer
No perder jamás la solidaridad y los regalos
De la buena voluntad y el querer.

[Bridge]
Un saludo afectivo en el instante correcto
Te cambia el día, te cambia el trayecto.

[Chorus]
Ser necesario para algo en la vida
Es el sinónimo más puro de riqueza
Sentirnos útiles en cada venida
```

```
Saca las piedras de nuestra cabeza.
```

Track 6: Agua de Lluvia

MakeSong Prompt: *Soulful blues rock, Hammond organ, electric guitar solo, expressive male vocal, 80 BPM, storytelling groove.*

```
[Verse 1]
Pasamos una semana sin agua en el barrio
Solo quedaba el tanque en su reserva final
Hasta que la última gota dijo adiós en el diario
Y el cielo decidió lanzar su vendaval.

[Chorus]
Saqué los baldes a juntar el agua cae
Y a las dos horas volvió el grifo a funcionar
Ahí fue que vi comparando lo que el agua trae
El verdadero valor de lo que hay que cuidar.

[Outro]
El valor de las cosas... cuando falta el caudal.
```

Track 7: La Fantasía y la Verdad

MakeSong Prompt: *Modern funk pop, disco bassline, clean rhythm guitar, soulful vocals, catchy synthesizer, 112 BPM.*

```
[Verse 1]
El problema no es lo que eres ante la gente
```

```
El problema es lo que ocultas de tu fantasía
Quien siente decir su verdad francamente
Encuentra la luz y la melodía.

[Chorus]
Quien dice su sexualidad socialmente
No solo es feliz en su propia vía
Sino que es feliz plenamente
Es feliz en buena compañía.

[Outro]
Sin ocultar... en compañía.
```

Track 8: Los Más Rápidos

MakeSong Prompt: *Synthpop, retro 80s arpeggiators, punchy drums, confident vocals, 118 BPM, high energy.*

```
[Verse 1]
Hay personas que suelen sacar ventajas
Del descuido ajeno y la buena fe
Pero el que compite sin ponerse barajas
Aprende lo que el tiempo le da y le fue.

[Chorus]
Hay personas que sacan ventaja de otros sin parar
Pero los más rápidos en este lugar
Son los que sacan ventaja de sí mismos
Superando sus propios abismos.
```

Track 9: La Piedra Filosofal

MakeSong Prompt: *Progressive acoustic rock, deep expressive vocals, dramatic dynamics, build-up strings, 94 BPM.*

```
[Verse 1]
El problema no es que una mujer no guste de un gordo
Es viable, es humano, es parte de la elección
Lo que preocupa al gordo en este mundo sordo
Es la degradación y la falta de comprensión.

[Chorus]
Piedra filosofal de la mirada ajena
Los feos que eran lindos cargan la pena
Pero el valor del alma no se puede medir
Por lo superficial que vuelve a ocurrir.
```

Track 10: Vete a Despegar

MakeSong Prompt: *Alternative rock / grunge pop, heavy electric guitars, driving drums, intense energetic vocal performance, 126 BPM.*

```
[Verse 1]
Eres lo mejor que me ha pasado en la existencia
Pero no quiero que me vuelva a pasar
Tú sigues tan bonita en tu apariencia
Y yo no me voy a ridiculizar.
```

```
[Chorus]
Vete a despegar y no vuelvas jamás
Llévate contigo todo lo superficial
Las náuseas que causas cuando pasas atrás
Me quedo con mi alma limpia de tu mal.
```

Track 11: Sin Pilas

MakeSong Prompt: *Upbeat electropop comedy synth, fun vocoder effects, danceable rhythm, cheerful vocals, 124 BPM.*

```
[Verse 1]
La felicidad no sé si existe en las filas
Pero lo divertido sí que está presente
¿Y cómo nos damos cuenta que es un robot la gente?
¡Porque no... tiene pilas! (jaja)

[Chorus]
¡No tiene pilas, se quedó sin motor!
¡Lo divertido le gana al dolor!
Ponle las pilas al corazón.
```

Track 12: Refugio de Tierra y Mar

MakeSong Prompt: *Organic world folk, nylon guitar, flute, natural ocean wave soundscapes, warm soothing vocals, 84 BPM.*

```
[Verse 1]
```

```
Prefiero el calor de una mujer sincera
Los colores vivos de la naturaleza
El sonido de la lluvia en la pradera
El agua de manantial y su pureza.

[Chorus]
La pesca, las señales de humo en el mar
Refugiarme en costaneros y barro a crear
Ser rico a vivir antes que convivir
Con artificios que te hacen sufrir.

[Outro]
Escaparé antes que los electrodomésticos
Me convenzan de ser un ser doméstico.
```

Track 13: Aquí y Ahora

MakeSong Prompt: *Cinematic orchestral pop, grand finale, soaring strings, acoustic piano, triumphant vocal climax, 68 BPM.*

```
[Verse 1]
Por algo en este momento todo me pasa
desapercibido
Tanto como en el pasado recordado que era feliz
No será que este mismo instante vivido
Será valorado en la vejez como la raíz.

[Chorus]
De que soy plenamente feliz aquí y ahora
```

```
En este presente que el alma atesora
El amor mientras tanto hace lo justo en la vida
Y la paz de este instante no será olvidada.

[Outro]
Plenamente feliz... aquí y ahora.
```

3. Consejos de Producción para MakeSong AI

- ---

  Formato de Prompt: En MakeSong AI / Suno, copia exactamente los bloques de texto con sus etiquetas [Verse], [Chorus], [Bridge] y [Outro] para mantener la estructura perfecta.
- **Estilo de Voces:** Se recomienda configurar voces masculinas maduras (*warm male lead vocal, emotional delivery*) para transmitir con autoridad y calidez la personalidad de las frases.
- **Masterización:** El orden de las 13 canciones forma un arco narrativo que pasa del desamor y la filosofía a la crítica social, el humor y la liberación final en la naturaleza.

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacon@gmail.com